

# LICENCE HUMANITÉS NUMÉRIQUES

## FORMATION INITIALE

CENTRE DES HUMANITÉS NUMÉRIQUES, UNIVERSITÉ DES MASCAREIGNES  
UNIVERSITÉ DE LIMOGES, FRANCE

### PRÉSENTATION

Les développements des technologies ont transformé depuis quelques temps notre façon de travailler. Une connaissance approfondie de l'informatique devient donc incontournable dans la recherche. Les diplômés en arts et sciences humaines se trouvent souvent face à l'utilisation d'outils informatiques dans la recherche et dans le monde du travail.

Dans cette optique, **la licence en humanités numériques a pour objectif de former en trois ans des étudiants vers les nouveaux métiers**, afin qu'ils puissent développer des compétences numériques, et ainsi ajouter une **dimension digitale** à leur domaine d'expertise ; leur permettant de **s'ouvrir à d'autres disciplines**, voire à une plus grande communauté.

La formation dispensée couvre l'essentiel des connaissances et des savoirs scientifiques et techniques à acquérir dans le domaine de **l'informatique, la culture et les humanités**.

La Licence Humanités Numériques est une **formation pluridisciplinaire**, et l'étudiant(e) doit être en mesure de mener de front des études dans toutes les disciplines étudiées – langues, histoire, littératures, informatique...

### COMPÉTENCES

- **Informatiques et numériques** : programmation de base, base de données, visualisation des données, compétences de base, notamment la maîtrise des technologies web, etc.
- **Littéraires et culturelles** : histoire, analyse, etc.
- **Archivistiques** : le patrimoine culturel, le tourisme culturel, etc.
- **Compétences transversales** : communication, etc.



Faculté des Technologies de l'Information  
et de la Communication, Centre des  
Humanités Numériques

Campus de Pamplemousses



Début : octobre 2022  
Durée : trois ans

### SPÉCIFICITÉS

- **Pluridisciplinarité** : ouverte à un **large panel de domaines d'études** (sciences humaines, arts, lettres, économie, gestion...etc.)
- Formation **hybride** (cours à distance et en présentiel)
- **Double diplomation** avec l'Université de Limoges (France)
- Mémoire et stage en entreprises
- Formation **bilingue anglais/français**

## OBJECTIFS

- **Professionnel** : La Licence Humanités Numériques mènera les étudiant(e)s sur une voie professionnelle multisectorielle allant de la **recherche** à l'**édition**, la **publicité**, la **communication**, les **relations publiques**, le **journalisme** (data journaliste etc.), en passant par les institutions de **conservation du patrimoine** (collecte, catalogage, visibilité, musée virtuel, etc.). Mais encore, les étudiant(e)s peuvent viser l'**enseignement** (transmission d'une conscience citoyenne, formation aux médias, images et technologies de l'information et de la communication). La licence permet également un accès aux **nouveaux métiers de la création numérique** au sein de grands groupes et PME ayant une division multimédia, d'agences de com, publicité ou studios positionnés sur les médias en ligne, etc.. Enfin, la licence ouvre aux emplois dans le **secteur de gestion de documents**, des bases de données, des archives, de cartographies, communication numérique, des activités culturelles, activités de services administratifs et de soutiens, services administratifs...
- **Recherche** : Les objectifs scientifiques sont de former des **spécialistes capables d'appréhender, de modéliser, de concevoir et d'optimiser à l'aide de l'informatique des textes, des transcriptions de l'oral, de maîtriser les connaissances informatiques** (programmation, algorithmique, réseaux informatiques et bases de données) et mettre en œuvre différentes compétences acquises au cours de leurs trois années de licence.

## CONDITIONS D'ACCÈS ET POURSUITE D'ÉTUDES

Le CDH de l'UdM accueille des bacheliers de différentes filières (baccalauréat Lettres, gestion, économie, sciences, etc.) pour s'inscrire en première année de la Licence Humanités Numériques.

**Licence 1** : Baccalauréat ou Cambridge Higher School Certificate ou titre équivalent validé. Dossier de candidature doit être complété. Une très bonne maîtrise de l'anglais et du français est exigée.

Le CDH se réserve le droit de demander des tests de compétence linguistique.

**Poursuite d'études** : Au sortir des trois ans de licence, une poursuite d'études peut être envisagée en Master d'Humanités Numériques.

## INSCRIPTIONS ET DEADLINE

Procédure et formulaire d'inscription : [www.udm.ac.mu](http://www.udm.ac.mu)

**Deadline : 30 Juin 2022**

## DURÉE ET FRAIS D'INSCRIPTION

Formation initiale (temps plein), étalée sur trois ans (L1, L2, L3).

**Frais d'inscriptions pris en charge pour les étudiante(s) mauricien(ne)s** par le "free Tertiary Education scheme" (FTES). Conditions d'éligibilité au FTES : [www.udm.ac.mu](http://www.udm.ac.mu)

Dr (Mme) Neelam Pirbhai-Jetha (Responsable de formation)  
[digitalhumanities@udm.ac.mu](mailto:digitalhumanities@udm.ac.mu) / [npirbhajetha@udm.ac.mu](mailto:npirbhajetha@udm.ac.mu)  
230-260 4502

